



MUZEJ
SAVREMENE
UMETNOSTI
VOJVODINE

Rezidencijalni programi - umetnička produkcija

Sreda | 13. Februar, 2019. | 18h

Galerija N, Muzej savremene umetnosti Vojvodine

Kustoskinja i moderatorka: dr Sanja Kojić Mladenov

Učesnici: diSTRUKTURA (Milan Bosnić, Milica Milićević), Branislav Nikolić, Selman Trtovac

Tokom razgovora biće prikazane i prezentacije Vesne Perunović i Bože Vasića.

Važan segment međunarodnog projekta RISK CHANGE čine rezidencijalni boravci umetnika/a. U periodu 2017-2018. godine je realizovano više takvih boravaka tokom kojih su nastala nova umetnička istraživanja i produkcije. U razgovoru će biti reči o umetničkim radovima predstavljenim na izložbi Moja umetnost je moja stvarnost koji su nastali tokom ovih rezidencijalnih programa i boravka umetnika/ca u novim sredinama, ali i uopšte o mogućnostima i značaju izmeštanja umetnika/ca u nove prostore i lokacije, te in situ umetničkih istraživanja i produkcije.

Izložba **Moja umetnost je moja stvarnost - My Art is My Reality** bavi se ispitivanjem promenljivih pozicija moći, različitih geopolitičkih interesa, menjanja strana i uloga, kroz analiziranje pitanja dokumentovanja istorije, postojanja prikrivenih i zaboravljenih arhiva, te građenja identiteta na osnovu vladajućih stavova i odnosa. Međunarodna izložba koncipirana je kroz učešće umetnika, umetnica i umetničkih grupa iz Nemačke, Francuske, Hrvatske, Srbije, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Makedonije, Slovačke, Mađarske, Albanije, Izraela i Kanade koji koriste studije slučaja iz prošlosti, arhivsku građu ili lična iskustva kao resurs za njihovu rekontekstualizaciju i novo predstavljanje. Cilj izložbe je ukazivanje na značaj sećanja na nasilna i traumatična iskustva, ali i važnosti pomirenja i očuvanja zajedništva kroz savremenu umetničku praksu, te ispitivanje pozicije kolektivnog i personalnog identiteta kao promenljive kategorije direktno povezane sa društvenim procesima.

Izložba je pokrenuta kao segment zajedničkog projekta Goethe-Instituta i Instituta français u Hrvatskoj, uz podršku MMSU, Rijeka, MSUV, Novi Sad i Galerije Kai Dikhas iz Berlina, nakon uspešne prezentacije u Muzeju moderne i savremene umetnosti u Rijeci (Mali Salon) tokom novembra – decembra 2018. godine ima svoju drugu prezentaciju, u nešto izmenjenoj formi, u Muzeju savremene umetnosti Vojvodine u Novom Sadu.

Izložba se realizuje u okviru međunarodnog projekta RISK CHANGE (RIZIKUJ PROMENE), podržanog od strane programa Evropske Unije "Kreativna Evropa".

--

Tijana Filipov
Project Manager

Museum of Contemporary Art Vojvodina

Dunavska 37, Novi Sad, Serbia

tel:

+381 21 526 634

+381 64 250 3791

www.msuv.org